

LA FRECCIA DI MAGGIO: IN COVER MATTEO BERRETTINI AGLI INTERNAZIONALI BNL D'ITALIA 2026

- **il tennista torna sui campi del Foro Italico, a Roma, per la competizione sportiva di cui Frecciarossa è Treno Ufficiale**
- **in Basilicata per i riti arborei, sulle ciclovie italiane apprezzate dalle donne, a Ischia tra natura e benessere**
- **interviste a Fabio Caressa, Stefano Bollani e Valentina Cenni, Maria Sole Tognazzi, Gianni Denaro**

Roma, 5 maggio 2026

Da ragazzino si intrufolava al Foro Italico per vedere da vicino i grandi campioni. Ora, a 30 anni, **Matteo Berrettini** è protagonista agli **Internazionali BNL d'Italia 2026**, di cui Frecciarossa è Treno Ufficiale, fino al 17 maggio a Roma. Alla *Freccia* il tennista si mostra senza filtri, raccontando il suo percorso non lineare, fatto di fragilità e ambizione, cadute e ritorni.

Sotto il segno dell'autenticità sono anche le proposte di viaggio raccolte nel numero. Si va in **Basilicata** per scoprire i riti arborei, antichi matrimoni tra alberi che mescolano fede e celebrazioni pagane. **Poi in bici lungo le piste d'Italia**, magari su vecchi tracciati ferroviari, seguendo le donne che praticano cicloturismo. Sull'isola di **Ischia**, per un itinerario all'insegna del benessere e della tradizione. E infine a **Vignola**, in provincia di Modena, dove si coltiva l'omonima ciliegia Igp.

Non mancano le interviste ai personaggi dello spettacolo e della cultura, da **Fabio Caressa** che torna a condurre *Money road* su Sky Uno, al pianista **Stefano Bollani**, in tour con **Valentina Cenni** per il progetto *Tutta vita*, a **Maria Sole Tognazzi**, regista della serie *In utero*, in esclusiva su HBO Max, fino a **Gianni Denaro**, in libreria con il romanzo d'esordio *Armadio di famiglia*.

Infine, gli appuntamenti culturali. A Torino, il 15 maggio, viene presentata l'antologia nata dal concorso letterario *A/R Andata e racconto. Viaggiare con leggerezza*, promosso da **Ferrovie dello Stato Italiane** con il **Salone Internazionale del Libro**. La pittura di **Mark Rothko** invade invece Firenze, tra Palazzo Strozzi, il Museo di San Marco e la Biblioteca Medicea Laurenziana. A Genova 60 capolavori raccontano il percorso del pittore fiammingo **Anton van Dyck**, tra ritratti dell'aristocrazia e opere sacre che restituiscono il volto di un continente in trasformazione. Mentre a Milano la mostra **100 fotografie per ereditare il mondo** ricostruisce gli ultimi 200 anni di storia attraverso scatti emblematici.

Tutto questo e altro ancora su *La Freccia* di maggio, da sfogliare e leggere in formato digitale su **FS Italiane** e in copia cartacea, che i lettori potranno prendere sulle Freccie di Trenitalia, nei **FRECCIALounge** e **FRECCIAClub** e portare con sé.