



**Gruppo FS**

**Comunicato Stampa**

**LA FRECCIA**

## **LA FRECCIA DI GENNAIO: CARLO CONTI IN COVER ANTICIPA IN ESCLUSIVA UNA NOVITA' DI SANREMO**

- **il 2025 si apre con l'avvio del Piano strategico del Gruppo FS**
- **Agrigento Capitale italiana della cultura 2025**
- **il Giubileo della Speranza**
- **la meta italiana ideale segno per segno con l'oroscopo di Lumpa**

*Roma, 2 gennaio 2025* – «La comunicazione dei primi cinque artisti di ogni serata, compresi i finalisti, non seguirà un ordine legato alla reale classifica, ma sarà randomico. Non si saprà, quindi, chi ha ottenuto più voti. In questo modo sarà più sorprendente la proclamazione del vincitore». Così Carlo Conti, il direttore artistico e conduttore della 75° edizione del Festival della Canzone Italiana di Sanremo, anticipa in esclusiva a *La Freccia* la novità su come saranno resi noti i cantanti più votati durante la gara canora. Il conduttore, inoltre, conferma che Selvaggia Lucarelli farà parte del *Dopofestival* come ospite fissa e che saranno Bianca Guaccero, Gabriele Corsi e Mariasole Pollio a presentare il *PrimaFestival*.

Proiettato al nuovo è anche il Gruppo FS che apre il 2025 con l'avvio del Piano strategico che si svilupperà per i prossimi cinque anni. Un programma concreto di rinnovamento - con un investimento di oltre 100 miliardi di euro - per rafforzare la rete ferroviaria e stradale, migliorare la qualità del servizio, supportare il completamento delle infrastrutture e promuovere una mobilità sempre più sostenibile. Tutti i dettagli di questa ambiziosa trasformazione, caratterizzata da una forte spinta tecnologica, li racconta l'Amministratore Delegato Stefano Antonio Donnarumma su questo numero.

Un viaggio verso il futuro come quello preconizzato agli inizi del '900 dal movimento artistico fondato da Filippo Tommaso Marinetti, a cui è dedicata la mostra *Il Tempo del Futurismo* alla Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma. L'esposizione, sponsorizzata dal Gruppo FS, trova ampio spazio tra le pagine del magazine, sottolineando così l'impegno dell'azienda nel connettere le persone al sapere, sostenendo e valorizzando il patrimonio artistico del Paese.

Impossibile non parlare, a questo proposito, di Agrigento, città nominata Capitale italiana della cultura 2025 grazie a un progetto che esplora le relazioni tra individuo, natura e territorio. Tanti gli eventi in programma nel corso del 2025 che, ispirandosi ai quattro elementi - Aria, Acqua, Terra e Fuoco -, offrono prospettive inedite su temi quali inclusione sociale, innovazione e valorizzazione del territorio.

Il 2025 sarà anche l'anno del Giubileo della Speranza a cui *La Freccia* dedica una rubrica che accompagnerà i lettori durante tutto l'anno. E, dopo il sacro, il profano con l'oroscopo di Lumpa che suggerisce ai dodici segni zodiacali la meta italiana ideale per quest'anno.

Tutto questo e altro ancora su *La Freccia* di gennaio, da sfogliare e leggere in formato digitale su **FS Italiane**, e in copia cartacea, che i lettori potranno



prendere sulle Frecce di Trenitalia, nei *FRECCIALounge* e *FRECCIAClub* e portare con sé.